



## P o z v á n k a

Technická univerzita v Liberci (TUL)  
ve spolupráci s Univerzitou Palackého v Olomouci (UPOL)  
a vědeckou společností Comenius Academic Club (CAC) se sídlem v New  
Yorku

Pod záštitou rektora doc. RNDr. Miroslava Brzeziny, CSc., dr. h. c.  
a děkana doc. PaedDr. Aleše Suchomela, PhD., Fakulta přírodovědně-  
humanitní a pedagogická (FP TUL)  
si Vás dovolují pozvat na slavnostní koncert věnovaný Komenskému dílu

### ***Labyrint světa a ráj srdce J. A. Komenského***

dne 20. března 2025 v 16. 30 hodin

v Aule Technické univerzity Liberec

(Budova G, TUL Liberec, Univerzitní náměstí 1410/1)



Akce se koná na počest Dne učitelů za účasti řady osobností z univerzit, vědeckých a kulturních institucí, a také za podpory velvyslanectví států, kde J. A. Komenský působil za svého života.

#### **Program:**

- **Zdravice:** rektor doc. RNDr. Miroslav Brzezina, CSc., dr. h. c.; děkan doc. PaedDr. Aleš Suchomel, PhD.; prof. PhDr. Tomáš Kasper, Ph.D., TUL a CAC; zástupce CAC Prof. PhDr. Petr Vorel, CSc.

- **Cyklus Labyrint světa a ráj srdce:** klavírista Semjon Yakimov, student (septima) Gymnázia a Hudební školy hl. města Prahy; slovem doprovází PhDr. Markéta Pánková

Koncert je součástí vzdělávacího semináře (vedený prof. Tomášem Kasperem, doc. Danou Kasperovou za účasti PhDr. Markéty Pánkové, významné komenioložky), na téma ***Na cestě z Labyrintu světa***, Dopolední vzdělávání (dne 20. 3. 2025 od 12.30) o jedné z nejvýznamnějších českých osobností – J. A. Komenském - bude doplněno o diskuzi, jak lze využít aktuální myšlenky Komenského pro dnešní společnost, která hledá východiska z labyrintů. Vzdělávací program bude realizován ve spolupráci s Univerzitou Palackého v Olomouci (UPOL). Diskuze bude obohacena také o film na téma J. A. Komenský, který vytvořila Mgr. et Mgr. Kateřina Valchářová, PhD. z Pedagogické fakulty UPOL.

více na [www.tul.cz](http://www.tul.cz)

*Akcí připomeneme J. A. Komenského aktuální výzvy k rozšiřování vzdělanosti a k prohlubování vnitřního života pravdy, víry a lásky, jako dovršitele české reformace, jeho úsilí o harmonii jako sjednotitele ducha a srdcí, rozvíjení smyslu pro práva a povinnosti všech a nutnosti hledání nástrojů pro nápravu lidstva jako celku.*



**Komenského Labyrint světa jako město**

*J. A. Komenský ve svém díle **Labyrint světa a ráj srdce** kombinoval pohled alegorický s realistickým a prokázal umění satiry individuální a sociální. V postavě Všudybuda jako zosobnitelce poznávací zvědavosti je však do značné míry zpodobněn J. A. Komenský, kdežto Mámil je skutečný pokušitel, cynický rozvratník, ale má v sobě kus Mefistotela. Komenský sám označuje toto dílo jako drama. Ráj srdce není výrazem duševní pasivity Komenského. Poutník – Komenský - nalézá svůj smír a utěšení ve vnitřním životě, ale vychází opět mezi lidi a procítěně líčí lásku a sjednocení ducha a srdce.*

Za přípravný výbor:

Děkan doc. PaedDr. Aleš Suchomel, PhD.

Prof. PhDr. Eva Šmelová, Ph.D., UPOL

Prof. PhDr. Tomáš Kasper, Ph.D., TUL, CAC

PhDr. Markéta Pánková, CAC

Prof. PhDr. Karel Rýdl, CSc., Univerzita Pardubice, CAC

*Změna programu vyhrazena.*