



# Český zápas

Týdeník Církve československé husitské

Ročník 89

Číslo 26

27. června

Cena: 7 Kč

## PŘED ČTYŘICETI LETY SE KONAL PRVNÍ FESTIVAL DUCHOVNÍ HUDBY U SV. MIKULÁŠE

V sobotu 14. června 1969 se konal v chrámu sv. Mikuláše na Staroměstském náměstí hudební pořad, nazvaný "Křesťanská píseň na nových cestách". Šlo o první ročník hudebního festivalu, který se v této náboženské obci pořádá dodnes. Málkdo už dnes ovšem ví, kdo stál u jeho zrodu. O rok dříve, tedy v roce 1968, začala nám dobře známá sestra Jindřiška Kubáčová spolupracovat na podnět Zdeňka Svobody s tehdy novým ekumenickým časopisem Obroda. Napsala pro něj reportáž z velikonočního kongresu starozákonníků v Římě. Byla za to ostře zkritizována v časopise Tvorba, prezentujícím oficiální komunistickou kulturu.

Takový úspěch inspiroval k pokračování. Redaktory Obrody napadlo, že by se mohl uspořádat festival křesťanských písní, a sestra Jindřiška Kubáčová se ujala organizace. Zajistila, že se tento pořad uskuteční v chrámu sv. Mikuláše, ve věci spolupráce oslovila i bratry faráře Luboše Svobodu a Miroslava Duraňáka. První neoficiální schůzi v této věci pak svolala už na 20. únor roku 1969 do náboženské obce v Nuslích. Sestra Kubáčová mohla brzy nechat natisknout pozvánky a na tuto novou událost upozornit i v křesťanském tisku – kromě Obrody například i v Českém zápase, Katolických novinách nebo v Kostnických jiskrách. Zajímavostí je, že festival nemohl být veřejně označován jako koncert, protože na takovou akci bylo potřeba povolení kulturního odboru; měl tedy formu ekumenického setkání.

Bylo samozřejmě také nutné sehnat účinkující. I v tomto bodě dostala pořádkující redakce Obrody ekumenického duchu. Na festivalu vystoupili sólisté a skupiny z Římskokatolické církve (skupina Poutníci, skupina Apostles of Mad Future a skupina Michle-Krč), z Českobratrské církve evangelické (Luděk a Noemi Rejchrtovi) a z naší církve (Jan Kysela se skupinou, Luboš Svoboda). Celý bohatý program tak čítal dvě hodiny.

Díky kontaktu na režisérku Annu Marii Bergerovou festival přenášela i Československá televize. "Křesťanská píseň na nových cestách" tím vešla do širšího povědomí veřejnosti a slavila obrovský úspěch. Z toho důvodu se konala repríza nejen následující den, ale i 30. listopadu téhož roku v proboštském chrámu Páně v Roudnici nad Labem, a to pod názvem "Koncert moderní duchovní hudby".

Festival se pak bohužel musel na dlouhá léta odmlčet kvůli přituhujícím poměrům. Byl obnoven až v roce 2001 a od té doby se koná pod názvem "Festival duchovní hudby". Na rozdíl od prvního ročníku se stalo nepsaným pravidlem, že zde vystupují kromě českých křesťanských sborů i soubory zahraniční.

Letošní jubilejní desátý ročník Festivalu duchovní hudby se koná v neděli 5. července a jste srdečně zváni.

Podle materiálů od sestry Jindřišky Kubáčové

zpracovala Petra Štěpánová

### Celocírkevní sbírky

**SBÍRKA FOND ŠKODĚJOV A MUZEUM DR. K. FARSKÉHO**  
účet: 43-570420277/0100  
VS: 7+čtyřmístné číslo náboženské obce

**SBÍRKA 6. ČERVENCE – SVÁTEK MISTRA JANA HUSA**  
účet: 43-570420277/0100  
VS: 9+čtyřmístné číslo náboženské obce



Děkan HTF UK Praha prof. Jan Blahoslav Lášek při kázání Božího slova v sobotu 13. června v areálu ve Škodějově, kde se konaly bohoslužby při příležitosti 82. výročí úmrtí prvního patriarchy ThDr. Karla Farského. Za pěkného počasí se věřící zaposlouchali do textů písní sboru liberecké náboženské obce.

Mgr. Vítězslav Lorenovicz



### Zakončení školního roku se Cvrčkem

V sobotu 6. června 2009 vyvrcholilo na farní zahradě Církve československé husitské v Litovli celoroční setkávání nízkoprahového klubu pro děti Cvrček.

Celý školní rok 2008/9 děti plnily nespočet úkolů, soutěžily a měřily své síly a znalosti v soutěžích a hrách a nyní byla jejich práce ve družstvech ohodnocena a oceněna dárčky. Vyhodnoceny a odměněny byly také deníčky, které si děti po celý čas vedly a které mapují naše celoroční putování pohádkovou říší El-lohim.

Různorodý program klubu Cvrček je zaměřen na rozšíření znalostí v předmětech, jako je přírodověda, zeměpis, historie, angličtina, zdravotěví, ale i zdokonalení sportovních a pohybových dovedností. Záměrem je podpora všestranného rozvoje osobnosti dítěte, školního prospěchu, obecného rozhledu, rozvoj komunikačních dovedností, spolupráce a zapojení do kolektivu i smysluplné vyplnění volného času. Děti mají také možnost seznámit se se základy křesťanství a církevním prostředím, na jehož půdě setkání probíhají.

V tomto duchu se také nesla závěrečná Olympiáda, kde si víc než 30 dětí ve věku od 5 do 14 let mělo možnost na třinácti stanovištích otestovat a zopakovat nabyté poznatky a dovednosti. Soutěžící plnili matematické úkoly, jazyková cvičení, luštili tajenky a hádanky, testy z přírodovědy a první pomoci, svoji zručnost prokázali ve skákání v pytli, šipkách nebo ruských kuželkách... Po vyhlášení vítězů bylo připraveno pohoštění a opékání párků na ohni. Celkově se akce – s pořadateli, rodiči a sourozenci soutěžících – zúčastnilo asi 70 lidí.

Dětem přejeme krásné a požehnané prázdniny, hodně sluníčka a těšíme se na další setkávání v příštím školním roce.

Za náboženskou obec Litovel  
Lucie Haltořová

### PŘIPRAVUJEME JUBILEJNÍ ROK CÍRKVE

Následující rok 2010 bude pro naši církev československou husitskou jubilejním rokem, kdy uplyne 90 let od jejího zrodu. Toto výročí je příležitostí nejen k připomenutí si dávných duchovních kořenů a dramatické dějinné cesty své církve, k promyšlení inspirujícího odkazu teologů a učitelů církve, ale i výzvou ke konkrétním aktivitám, které mohou v dobrém slova smyslu zviditelnit naši církev. Můžeme si klást otázky: Není to spíše příležitost pro kritické zamyšlení nad sebou samými, zpytování svědomí a účtování než oslavování? Není lepší na minulost, ať již slavnou nebo méně slavnou, spíše nemyslet a soustředit se na přítomnost a budoucnost?

#### K POJMU JUBILEUM A VÝZNAMU SLAVENÍ

Pod pojmem jubileum si představujeme význačné výročí. Tento latinský výraz pochází z řeckého termínu *ió-belaíos*, který má původ v hebrejském milostivém létu (Lv 25,8-10; srov. L 4,19 – "léto milosti Hospodinovy"). Latinské slovo *iubilo* znamená *já-sám, plesám, oslavuji*. Setkáváme se s ním ve Vulgátě například v Žalmu 66,1, který je spojen se 3. nedělí po Velikonocích s názvem *Jubilate* (*Iubilate Deo omnia terra – Plesej Bohu*

*všecka země* (Kralická bible), *Hlahol Hospodinu celá země* (ČEP). Ve svém dopise k přípravě jubilejního roku jsem vyjádřil mínění, že v případě výročí církve nemá jít o oslavu události a lidí, ale o vděčnou oslavu Hospodina (ČZ 2009, č. 19).

Slavnost, slavení, oslava nejsou v prvé řadě světské pojmy. I když my je takto profánně chápeme a máme je spojeny s různými i neblahými politickými oslavami z minulosti. Je to však výraz náboženský a liturgický. Izrael kulticky slavil Boží činy.

Toto pojetí přešlo i do křesťanského slavení liturgie. Každá bohoslužba je přece slavením a slavností, tak proč pořádat ještě nějaké zvláštní slavnosti? Máme dokázat nést i početné malá bohoslužebná shromáždění a radovat se z nich, i když je v nich sláva, slavnost spíše skrytá a přístupná jen pohledu víry. Máme však umět v církvi připravit a zorganizovat také větší viditelnou slavnost. Uspořádání slavnosti má několikrát význam. Slavnost znamená stvrzení určitých hod-

Dokončení na str. 3



## KOMENTÁŘ K ZÁKLADŮM VÍRY – K DISKUSI VII

### VZKŘÍŠENÍ A PRAZDNÝ HROB

(Stručný komentář IV. 7. část)

#### Text Základů víry:

##### 148. Je vzkříšený Ježíš Kristus podle naší víry tělo nebo Duch?

Vzkříšený Ježíš Kristus podle naší víry není tělo, nýbrž Duch. Sk 9, 3-7; 2 K 3,17-18

##### 149. Co soudíme o Ježíšově prázdném hrobu a tělesném zmrtvýchvstání?

O Ježíšově prázdném hrobu a tělesném zmrtvýchvstání soudíme, že jsou plodem pozdější víry. Mt 28,5-6; L 24,1-3; J 20,2

##### 150. Co podání o prázdném hrobu a tělesném zmrtvýchvstání vyjadřuje?

Podání o prázdném hrobu a tělesném zmrtvýchvstání vyjadřuje skutečnost, že Ježíš Kristus jako prvotina vzkříšených nezůstal ve smrti, ale byl vzkříšen, a že Vzkříšený je totožný s Ježíšem Nazaretským.

#### Komentář:

Základy víry svým vyjádřením ve čl. 149 nechtějí zpochybňovat fakt prázdného hrobu. Spíše tím vyjadřují přesvědčení, že víra učedníků ve zmr-

výchvstání Kristovo nebyla založena v prvé řadě na význačném faktu prázdného hrobu, nýbrž na skutečném setkání učedníků se Vzkříšeným.

Zkušenost Vzkříšení a setkání se Vzkříšeným představuje zkušenost zcela nového druhu, pro kterou nemáme ani odpovídající pojmový aparát. Říkáme, že jde o zkušenost eschatologického rázu, tj. přesahující každou naši dějinnou zkušenost. Při setkání se Vzkříšeným se učedníci uprostřed dějin setkali s konečnou slavnou budoucností. Vzhledem k charakteru této zkušenosti bude každé lidské svědectví o ní shledáno jako nedokonalé a nedostatečné. Na druhé straně nelze o této jedinečné a vše měnící zkušenosti mlčet. Přijímání, sdílení a dosvědčování této zkušenosti tvoří skutečný základ života Boží církve. Toto je třeba mít na paměti i v souvislosti s formulací Základů víry.

Základy víry také nechtějí popírat tělesný aspekt setkání učedníků se Vzkříšeným dosvědčený evangeliem. Výpověď Základů víry předpokládá určité pojetí času, prostoru a hmoty. Tato formulace chce vyjádřit, že Vzkříšený a jeho vzkříšené tělo nezaujmají v "nebi" určitý prostor. Jinak

řečeno: Vzkříšený patří do jiné dimenze.

Z hlediska současné biblické antropologie představuje člověk jednotu těla, duše i ducha a není izolovaným jedincem, nýbrž se stává člověkem právě v síti vzájemných vztahů. Z tohoto pohledu se i vzkříšení a spása musí týkat celého člověka včetně jeho těla, duše, ducha a v souvislosti všech jeho vztahů. Tento aspekt vzkříšení a věčného života je naznačen i v Základech víry čl. 201.

Vzkříšení vykládáme jako transformaci "těla fyzického" v "tělo duchovní" (1 K 15,42-45), která se děje mocí Boží lásky. Výrazu "duchovní" je tu však třeba rozumět ne ve smyslu "nehmotný" či "odhmotněný", nýbrž "zcela a naplno nebývalým způsobem proniknutý Duchem svatým" a tedy skutečnou naprostou nového bytí v Božím království.

Věříme, že toto produchovnění, protčení veškeré skutečnosti, včetně hmoty, Duchem, je cílem spásného dění Božího a představuje tak absolutní budoucnost celého vesmíru. Tak je třeba rozumět též všem místům, kde se v Základech víry hovoří o zduchovnění (zejména čl. 200).

*Pokračování příště*



Stanislav Hudeček: Jan Milič z Kroměříže káže lidu

## 635 let od úmrtí předchůdce Jana Husa

Jan Milič z Kroměříže (\* po 1320 v Tečovicích na Moravě, + 29. 6. 1374 v Avignonu) pocházel z prosté rodiny a není známo, kde získal své značné vzdělání. Léta působil na dvoře Karla IV., od roku 1358 jako člen kanceláře a v letech 1360-62 doprovázel jako podkancléř panovníka na cestách po říši. Zastával i úřad pražského kanovníka.

Rozhodujícím obratem v jeho životě byla plamenná kázání Konráda Waldhausera. Pod jejich vlivem se roku 1362 vzdal všech statků i důstojenství, jen aby mohl "v úplné chudobě sloužit Kristu a jeho evangelium". Od svého rozhodnutí se nedal odvrátit ani arcibiskupem Arnoštem z Pardubic. Po půlročním pobytu v Horšovském Týně se vrátil do Prahy a začal kázat. Brzy získal množství posluchačů a přívrženců svými strhujícími projevy, v nichž hlásal brzký příchod Antikrista a nemilosrdně káral všechny "od arcibiskupa až po mnichy žebravé... avšak ani knížat a pánův světských neminul jeho soud, rovněž jako lidu sprostého" (F. Palacký). Neváhal dokonce zaútočit na samotného císaře Karla IV., za což ho dal arcibiskup Jan Očko z Vlašimi na několik dní uvěznit - ovšem Karel sám ho nepřestal podporovat. Zájem o Miličova kázání byl tak velký, že musel kázat třikrát, ba i pětkrát denně. Vedle přibývajících stoupenců měl však stále více nepřátel, zejména mezi žebravými mnichy. Ti ho také obvinili z kázání bludů a roku 1367 se jel Milič ospravedlnit k papeži do Říma. Zde byl nejprve uvězněn, ale po příjezdu papeže byl ihned propuštěn, uznán nevinným a nakonec i zahrnut poctami. Po návratu do Prahy ve své kazatelské činnosti pokračoval, tentokrát i německy, což jen zvětšilo počet přívrženců. Mezi ně patřil také Tomáš Štítný ze Štítného, který si poznamenal: "Ó, s jakou vroucností kázal šlechtetný Milič u sv. Jiljí v Praze! Tu plápolal silný duch u něho v Boží milosti, a mnoho vydával ohnivých slov!"

Po smrti Waldhausera začal Milič kázat i v Týně. Vedle toho se však věnoval charitativní činnosti: vše, co dostal od svých příznivců, rozdával. Mezi jeho úspěchy patří hromadné pokání padlých dívek, pro které zřídil roku 1372 vzorný útulek - tzv. Jeruzalém. Mezitím však byl znovu obžalován v Římě z hlásání bludných článků. Buly zaslané papežskou kurií až do Uher ukazují, jakou odezvu měla kazatelova vystoupení. Milič se i tentokrát chtěl hájit sám, a proto odjel za papežem do Avignonu. Než mohl být v jeho při vynesen konečný rozsudek, neohrožený kazatel onemocněl a zemřel.

Dochované spisy, hlavně latinsky psaná *Knížka o Antikristovi* (zatímco česká a německy psaná kázání a modlitby se bohužel nedochovaly), "nesou na sobě patrné známky kvapu" a zdaleka nedosahují Miličova řečnického umění.

(red)

um o modernismu. K závěrečným akcím bude patřit bohoslužba v Hradci Králové dne 28. října. Přípravný výbor jubilejního roku se pravidelně setkává a jednotlivé aktivity mají své garanty. Autorský kolektiv též připravuje rozsáhlejší publikaci o ČČSH, která bude obsahovat velkou obrazovou přílohu. Souběžně s celocírkevními akcemi mají být pořádány zvláštní akce v nábožen-

ských obcích. Koordinace těchto akcí je svěřena jednotlivým diecézím. Podrobnější přehled a ideový výklad jednotlivých připravovaných akcí a aktivit zpracoval naukový odbor a byl rozeslán začátkem června tohoto roku do všech náboženských obcí. Zde najdete podněty, náměty i potřebné informace.

**Tomáš Butta**  
patriarcha

## PŘIPRAVUJEME JUBILEJNÍ ROK CÍRKVE

*Dokončení ze str. 1*  
not. Jestliže má pro nás někdo nebo nějaká událost určitou hodnotu, tak to vyjádříme uspořádáním slavnosti. Jestliže však pochybujeme o hodnotách své vlastní církve a její vznik se ztrácí mezi jinými událostmi, pak nic pořádat nebudeme. V rámci jubilea církve se naskytá možnost připomenout a vyjádřit hodnoty vlastního církevního společenství. Další význam slavnosti spočívá v tom, že je důvodem k setkání a komunikaci. Slavnost lidí spojuje. I jubileum naší církve nabízí příležitost k řadě setkávání. Kdo slaví, neohlíží se jen za minulostí, ale počítá s budoucností. Jestliže připravujeme jubilejní rok, počítáme s budoucností církve. I když může být jiná, než si ji představujeme. Současně nás jubileum vybízí k aktivitě, k angažovanosti, tvořivosti a posiluje nás k činnosti.

### JAK SI PŘIPOMÍNALA ČČSH SVÁ JUBILEA

V roce 1930 pronesl na synodě duchovních dr. František Kovář poměrně kritickou přednášku k vývoji ČČS(H) (Deset let církve československé. Praha 1930). Rok 1950 byl stále ještě dobou rozvoje naší církve v čase po 2. světové válce. Na jubilejní rok byl položen značný důraz. Zahájení se konalo 8. ledna ve Smetanově síni Obecního domu v Praze. V květnu byla v Praze otevřena výstava, která prošla během roku krajskými městy Čech a Moravy. V červnu se konal pěvecký festival. Ve stejném roce došlo ke zřízení samostatné Husovy čs. bohoslovecké fakulty. Byla vydána řada tisků. Současně je již v tehdejších oslavách patrný vliv politického vývoje a zřejmá dobová poplatnost. Po velkých oslavách církve dochází v následujícím období v totalitním státě s ateis-

tickou ideologií k útlumu aktivit a rozvoje naší církve poválečného období. Rok 1970 znamenal padesátiletí naší církve. Byla vydána publikace s příspěvky zejména profesorů Husovy čs. bohoslovecké fakulty. V roce 1990 v překotných politicko-spoločenských a zčásti i církevních změnách nebylo výročí zvlášť připomínáno. Rok 2010 bude jubilejním rokem, současně je před sčítáním obyvatel s uváděním náboženského vyznání v roce 2011. Jubilejní rok a s ním spojené aktivity mají být zaměřeny dovnitř církve – k členům, ale také k ekumeně, neboť patříme do rodiny křesťanských církví. Je zaměřen i k veřejnosti, neboť jsme součástí společnosti a kultury.

### MOTTO JUBILEJNÍHO ROKU

Motto znamená ústřední myšlenku celého jubilejního roku. Když si v loňském roce připomínala své 90. výročí Českobratrská církev evangelická, měla jako hlavní téma "Svobodně a beze strachu." Pro náš jubilejní rok bylo po diskusích v přípravném výboru navrženo a následně schváleno motto: "Vyzbrojení vírou, láskou a nadějí". Jedná se o parafrázi biblického textu z 1. listu Tesaloničským 5,8: „My však, kteří patříme dni, budme strážliví, oblécme si víru a lásku jako pancíř a naději na spásu jako přílbu.“ Ideový výklad motto podal bratr prof. ThDr. Zdeněk Kučera, přednosta naukového odboru. Na motto můžeme nahlížet z několika rovin a rozumět mu v souvislostech biblických, historických, teologických i společenských. Výraz "vyzbrojení" vytváří reminiscenci na dobu husitskou, včetně rozporuplných přístupů a hodnocení této historické epochy poznamenané nejen náboženským reformačním úsilím, ale též bojem a válkami. Jde však o

duchovní zápas v biblickém smyslu, jak je to vyjádřeno obrázy u apoštola Pavla (Ef 6,10-16). Tři témata víry, láska a naděje patří ke stěžejním biblickým hodnotám. Není zde pořadí podle 1. listu Korintským 13,13 (víra, naděje a láska), nýbrž podle 1. listu Tesaloničským. Je zde souvislost s českou reformací, zvláště s Jednotou bratrskou, která zvyrazňovala eschatologickou perspektivu, a proto jako třetí v pořadí byla uváděna naděje. Víra, láska a naděje jsou současně srozumitelná a aktuální všelidská témata.

### K PŘIPRAVOVANÝM AKCÍM A AKTIVITÁM

Již v prosinci tohoto si roku budeme připomínat Vánoce 1919, kdy zazněla mše v češtině. Na den 8. ledna 2010 je stanovena celocírkevní bohoslužba v chrámu sv. Mikuláše v Praze, kdy bude jubilejní rok zahájen. Nejblíže neděle 10. 1. 2010 bude při bohoslužbách v náboženských obcích připomenut zrod ČČSH. V únoru budou vyhlášeny výsledky výtvarné soutěže na téma chrám, kostel, sbor. V březnu bude připomenuto výročí T. G. Masaryka. V květnu bude v Husově sboru v Praze na Vinohradech vzpomenu to na účast našich členů na osvobození republiky v roce 1945. V červenci se uskuteční pouť na Sázavu s připomenutím cyrilometodějské tradice, bude se konat festival duchovní hudby i budeme slavít svátek mistra Jana Husa. V časovém rozmezí června až září bude některý z víkendů termínem setkání mládeže. Toto setkání by se mělo uskutečnit na Moravě v místě se vztahem k Janu Amosu Komenskému a bratrské tradici. Na září se připravuje výstava zřejmě v Novoměstské radnici v Praze a také vědecké kolokvi-

## ZPRÁVY

### Stezka písmáků

Jubilejní 10. ročník celostátní soutěže ve znalosti Bible Stezka písmáků má v roce 2009 vybrané biblické knihy:

\* pro kategorii N (nejmladší): evangelium podle Marka a Lukáše, kniha Rut  
\* pro kategorii M (středního věku): všechna evangelia, kniha Rút, 2. Samuelova

\* pro kategorii S (nejstarší): všechna evangelia, kniha Rút, 2. Samuelova a epištola Římanům.

V kategorii N a M soutěží jednotlivci nebo 2-4členná družstva, v kategorii S jednotlivci nebo dvojice, SP PLUS plní jednotlivci.

Přihlášky písemně zasílejte do 15. září na adresu: Vladislav Jech, Zelenečská 34, 198 00 Praha 9, elektronicky na vjeh.kamzik@volny.cz nebo na mobil: 737 537 534.

Absolventi 1. kola, které se koná v místě bydliště za dohledu rodičů, vedoucích či učitelů, získávají odznak Stezky písmáků, ti z nich, kteří budou mít 70 % správných odpovědí, mají právo na postup do druhého kola soutěže, které se koná vždy dne 17. listopadu v Praze.

Podrobné informace o minulých ročnících viz odkazy na:

www.skaut.cz/duchovni a www.pathfinder.cz/5rubriky/stezka/stezka.html  
Na účast se těší organizátoři:

**KŘESŤANSKÁ TURISTICKÁ AGENTURA MESITES**  
již desátý rok nabízí ubytování  
v apartmánech u moře v Chorvatsku  
za skvělé ceny!

[www.mesites.cz](http://www.mesites.cz)

**Využitím našich služeb současně podpoříte  
misijní práci manželů Dohnalových v Chorvatsku.  
Objekty jsou ideální pro rodinnou, sborovou  
dovolenou i dovolenou studentů a mládeže.  
Objednávejte, dokud jsou ještě volné termíny!**

[info@mesites.cz](mailto:info@mesites.cz)

[kata.mesites@seznam.cz](mailto:kata.mesites@seznam.cz)

Skype: katadohnal

GSM +38591 5659536

D. Čančík – Klub Pathfinder – mobil: 603 385 241, e-mail: cancik@pathfinder.cz

V. Jech – Junák – mobil: 737 537 534 e-mail: vjeh.kamzik@volny.cz

(čj)

### Brnem cestami pokoje

Tříletá společná práce ekumenických rad církví ČR a Rakouska na projektu "Brnem cestami pokoje" byla symbolicky ukončena v pátek 5. června ve Vídni, kde zástupci obou ekumenických rad a několika brněnských církví představili veřejnosti v rámci Noci otevřených kostelů knihu, jež mapuje historický vývoj a spolupráci církví na území města Brna. Program setkání otevřela v 18 h slavnostní bohoslužba v Lutherische Stadtkirche. Přítomně

nejprve pozdravili předseda ERC v Rakousku Mag. Herwig Sturm a vedoucí tajemnice ERC v ČR Mgr. Sandra Zálabová. Následovalo krátké shrnutí spolupráce a exkurz do brněnské historie a ekumenických vztahů, kterého se ujal prof. dr. Karl Schwarz. Přítomně pozdravili i zástupci brněnských církví a dopisem také náš brněnský biskup Petr Šandera. Krátce také promluvil dr. Michael Ludwig, vídeňský místostarosta. Večerní program pokračoval varhanním koncertem, pro zájemce bylo připraveno malé pohoštění a možnost pohovořit nejen o této knize.

Mgr. Sandra Zálabová

### Nový kontakt

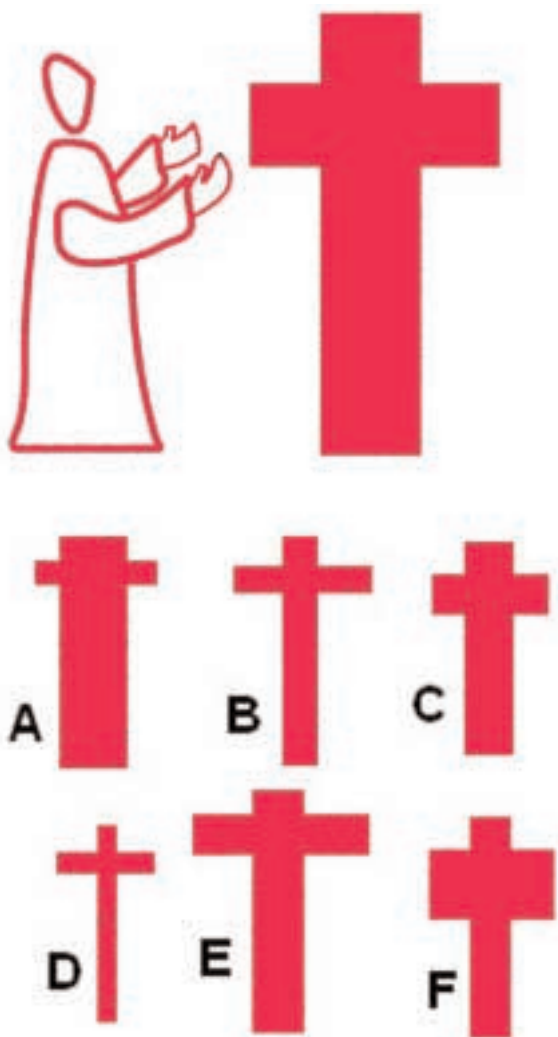
Náboženská obec Městec Králové oznamuje nové číslo pevné linky, které je 325 531 568. Mobil 602 517 715 zůstává v platnosti.

(dk)

## PRO DĚTI A MLÁDEŽ

### O NÁSLEDOVÁNÍ

Ježíš řekl: „Kdo chce jít za mnou, zapří sám sebe, nes každého dne svůj kříž a následuj mne.“ (L 9,23) Na obrázku se člověk chystá uchopit svůj kříž. Najdete mezi šesti kříži ten jeho?



(Řešení z minulého čísla: Amen, pravím vám.)

Jana Krajčířiková

### Koncerty u sv. Mikuláše

\* 29. 6. – 14 hodin  
Benefiční koncert  
Mississippi Chorus (USA)  
\* 29. 6. – 20 hodin  
Händel, Mozart, Bach, Vivaldi  
A. Bárta – varhany  
Camerata Pragensia orchestra  
\* 30. 6. – 14 hodin  
Benefiční koncert  
\* 30. 6. – 17 hodin  
Bach, Franceschini, Purcell  
M. Pšenička – varhany,  
Z. Šedivý – trubka,  
J. Šedivý – trubka  
\* 1. 7. – 17 hodin  
Vierne, Händel, Mozart  
Hana Jonášová – soprán,  
Bohumír Rabas – varhany  
\* 2. 7. – 17 hodin  
Bach, Vivaldi, Dvořák  
ADAMUS TRIO,  
J. Adamus – hoboj,  
J. Adamusová – viola,  
K. Novotná – čembalo  
\* 3. 7. – 17 hodin  
Bach, Händel, Vivaldi  
Miroslav Lopuchovský – flétna,  
Josef Popelka – varhany  
\* 3. 7. – 20 hodin  
Händel, Bach, Vivaldi, Mozart  
Vivaldi orchestra Praga,  
V. Návrat – barokní housle  
\* 4. 7. – 17 hodin  
Händel, Beethoven, Mozart  
Josef Popelka – varhany,  
Vladimír Frank – viola  
\* 4. 7. – 20 hodin  
Händel, Bach, Vivaldi, Mozart  
Vivaldi orchestra Praga,  
V. Návrat – barokní housle

## KALENDARIUM – ČERVENEC

1. 7. 1304 - Římskoněmecký král Albrecht I. Rakouský uvalil na Václava II. říšský acht (klatbu). Záminkou se mu stalo neuposlechnutí výzvy k postoupení Chebska, Míšně a k předání českého horního regálu Říši.

1. 7. 1424 - Do Prahy se znovu dostavil Zikmund Korybutovič, který tak vyslovil souhlas s nabídkou pražského městského svazu na královskou korunu. Bratrstva jej však za svého krále nepovažovala, zůstal osamocen a nebyl podporován ani příbuznými doma. Vystupoval zde "na vlastní pěst".

1. 7. 1899 - Narodil se v Plzni Jindřich Plachta, vlastním jménem Jindřich Šolle (+ 6. 11. 1951 v Praze) - herec a autor knih pro mládež. Jako herec začal v kabaretech (po práci v bance) a texty pro své výstupy si často psal sám (Potluchy, Vůněšlavy, Acetylenové atd.). Popularitu však získal zejména prostřednictvím filmu. Již ve 20. letech se vypracoval ke specifickému filmovému projevu, byl spolehlivým představitelem tzv. vedlejších rolí: diváky si získal svým plachým, nesmělým projevem "věčného smolaře" (Karel a já) a laskavým tátovkým úsměvem, chápajícím klukovské lumpárny. Děti měl rád, napsal pro ně řadu drobných humorných črt a i knížek, z nichž je nejznámější příběh žirafy v činžáku Pučálkovic Amína. Aby v době okupace nemusel hrát v německých filmech, schoval se za pomoci přátel v nemocnici.

2. a 5. 7. 1889 - Proběhly řádné sněmovní volby (zemský sněm po šestiletém působení v dubnu t. r. rozpuštěn). Předcházel jim bouřlivý předvolební souboj mladočechů a staročechů. Ve volbách si uchovali staročesi většinu (58 mandátů), mladočeši vyšli značně posílení (39 poslanců), když jejich bilance v počtu odevzdaných hlasů byla ještě příznivější (ve venkovských okresech získali dokonce nadpoloviční většinu). Ve staročeském táboře zavládlo zděšení, podobně i císařský dvůr včetně mocnáře vyjádřil nelibost nad volebními výsledky (po volbách došlo ke změně na místě českého místodržitele - místo barona A. Krause se jím stal hrabě F. Thun). Němečtí poslanci setrvali v rezistenci.

2. 7. 1939 - Zemřel v Praze Otakar Mařák (\* 5. 1. 1872 v Ostřihomu v Maďarsku) - slavný operní pěvec-tenorista. 1. února 1899 vystoupil v Brně v titulní roli Gounodova Fausta. Na podzim téhož roku byl angažován do opery Národního divadla (ND). Od roku 1901 sbíral zkušenosti na zahraničních scénách, včetně Dvorní opery ve Vídni. V letech 1903-07 působil opět v ND, byl mj. prvním českým Cavadarossim Pucciniho Toscy (1903). Od roku 1908 vystupoval opět na zahraničních scénách, nejprve v londýnské Covent Garden Opera, pak v Berlíně, v Hamburku, na turné v USA zpíval mj. Lohengrina a Parsifala. Válka přerušila jeho kariéru, vrátil se do Prahy, kde se stal v ND oporou éry O. Ostrčila. V červnu 1934 zpíval v Národním divadle naposledy. Během 35 let vystoupil téměř 1 500krát, nejčastěji jako Jeník a Don Jos. L. Janáček si ho marně přál jako prvního představitele role pana Broučka.

2. 7. 1949 - Zemřel v Praze Karel Dyrnka (\* 25. 3. 1876 v Praze) - knihtiskář a typograf, který mj. roku 1908 zakládal Spolek českých bibliofilů. V letech 1919-34 navrhl nové typy písma: Malostranskou antikvu (1927) a kursivu (1928), Dyrnkovu antikvu (1929), Grégrovu romanu (1930) a některé další, končící roku 1946 Konůpkovou italikou. O české knižní typografické umění se zasloužil také teoreticky svými publikacemi Krásná kniha a její technická úprava (1909, 1924), Typograf o knihách (1911, 1925) a především knihou Pravidla sazby typografické, opakovaně několikrát vydanou (1908, 1924, 1928, 1929, 1936, 1947, 1948). Zajímavé je, vedle řady dalších, rovněž vydání publikace Písma J. Váchala (1930). Získal řadu ocenění, a to nejen doma, ale i v zahraničí. Působil rovněž jako překladatel, zejména z francouzštiny.

2. 7. 1959 - Zemřel v Praze Jiří Diviš (\* 4. 5. 1886 v Přelouči) - chirurg, světově významný zakladatel české školy hrudní chirurgie. Zabýval se chirurgií plic, srdce a perikardu, neurochirurgií a chirurgií obecnou a válečnou. Roku 1926 publikoval německy a česky Příspěvek k operační léčbě nádorů plicních, v němž popsal resekci plic, kterou provedl pro metastázu nádoru (konkrétně pro vřetenobuněčný sarkom). Práci byla přiznána světová priorita v odborné literatuře francouzské, italské a americké. Z publikací zakladatele české hrudní chirurgie, jež vytvořila předpoklad pro rozvoj české kardiologie po 2. světové válce, je v odborné veřejnosti nejvíce ceněna klasická monografie Chirurgické nádory mezihrudní (1954).

3. 7. 1854 - Narodil se v Hukvaldech Leoš Janáček (+ 12. 8. 1928 v Ostravě) - hudební skladatel.

3.-26. 7. 1874 - Proběhly volby do českého zemského sněmu, v nichž vystoupili poprvé staročesi a mladočeši samostatně jako konkurující si politické síly s vlastními předvolebními provoláními (staročeské z 21. června, mladočeské z 24. června). Ve volbách bylo zvoleno 77 staročeských a 7 mladočeských poslanců.

4. 7. 1789 - V Praze vyšlo první číslo Krameriusových c. k. poštovských novin (od začátku roku 1786 vedl novinář V. M. Kramerius redakci jediných českých novin, Schönfeldských c. k. pražských novin); od 29. ledna 1791 byly přejmenované na Krameriusovy c. k. vlastenecké noviny.

5.-6. 7. 1809 - Rakouské vojsko utrpělo u Wagramu porážku od Francouzů a ustoupilo ke Znojmu a Jihlavě. U Znojma došlo 12. července k novému střetu Napoleona s vojskem arciknížete Karla, na jehož žádost bylo sjednáno příměří. Francouzské pluky obsadily zhruba třetinu mocnářství (Tyroly, Istrii, Korutany, Kraňsko, Štýrsko, Horní i Dolní Rakousy, západní část Uher a také Znojemský a Brněnský kraj s oběma hlavními krajskými městy). Francouzská okupace jižní Moravy trvala do počátku listopadu 1809.

(red)

## Český zápas

Týdeník Církve československé husitské

Vydává Ústřední rada Církve československé husitské, Wuchterlova 5, 166 26 Praha 6

Šéfredaktorka: Dr. Helena Bastlová, redakce: Mgr. Jana Krajčířiková, Ivana Kyselová, Mgr. Ervín Kukuczka, Petra Štěpánová, tel.: 220398107, mail: cesky.zapas@ccsh.cz

MK ČR E 127 ISSN 0323-1321

Tisk: Grafotechna, Distribuce: A.L.L. production s.r.o., F. V. Veselého 15, 190 00 Praha 9